

Евгений Цыбин

Ява

(по мотивам романа С. Кинга «Кристина»)

Яву, Яву
Взял я на халяву.
«Сектор газа»

Все крупные машиностроительные предприятия Чехословакии после войны были национализированы. «Ява» тоже стала государственным предприятием. Сложно сказать, какова была бы судьба чешских мотоциклов в условиях свободного послевоенного рынка, но если до войны высокое качество позволило вытеснить из страны все импортные мотоциклы, то к концу пятидесятых «Явы» экспортировались в 120 стран мира.

В 1948 году была построена 350-кубовая двухцилиндровая версия мотоцикла. С 1953 года на «Явы» стали устанавливать модернизированную переднюю вилку и маятниковую заднюю подвеску, мотоциклы получили обновленную облицовку. Эта модель с середины пятидесятых пошла на экспорт в СССР, ставший их крупнейшим потребителем.

«Ява» в СССР была мотоциклом престижа. Качество изготовления и почти автомобильные пробеги между ремонтами создали заслуженное уважение к этой марке. Высокая культура производства чехословацких мотоциклов сказывалась на всем. В СССР, жившем по законам дефицита, основные запчасти к «Явам» были доступнее, чем к остальным мотоциклам. В издававшемся на русском языке журнале «Чехословацкое мотор ревю» завод публиковал рекомендации мотоциклистам и обзоры новинок в конструкции. Общее теплое отношение всех, кто знаком с этими моделями, сохраняется до сих пор...

В возрасте 13 лет пацаны начали перебираться с велосипедов на их аналоги с ручкой газа и бензиновым двигателем. Как ни странно, но меня эта волна обошла стороной: я все так же продолжал крутить педали и ни сколько не комплексовал по этому поводу. А вот мой друг Пашка – это отдельный разговор и целая история.

Его родители жили бедно, но его желание иметь мотоцикл заставляло забыть обо всем. Одежда? Плевать на одежду, главное есть чем прикрыть зад, а как это выглядит по барабану. Еда? Да он мог сутками не есть, его тело было высушено, словно состояло из одних костей и жил, которые не давали всей этой конструкции развалиться. Поначалу я не замечал, чтобы мотоцикл занимал все его мысли и время. Мы все также лазали по деревьям, палили костры, ловили рыбу и стреляли из рогаток, но когда мимо проезжал представитель мототехники, мой друг замирал, его глаза горели, а сознание покидало голову.

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- Вовчик, когда-нибудь и у меня будет мотоцикл, я точно знаю, и все будут мне завидовать и не посмеют смеяться, - часто говорил он мне, когда дым из выхлопной трубы рассеивался, оставляя после себя только запах.

Я молча кивал в ответ и думал: как скоро наступит это «когда-нибудь»?

Оно настало через два года, когда мы уже тайком потягивали «L&M» за гаражами возле школы и обсуждали, кто с кем целовался и до какого слоя одежды успел добраться.

Старшеклассники прогуливали уроки и приезжали на своих железных лошадях в школу порисоваться. Всех как магнитом тянуло на улицу или к окнам классов посмотреть на это зрелище, девчонки просто пищали от восторга. Каждая мечтала сидеть за спиной одного из байкеров, обхватив мужской торс. Огромное облако дыма поднималось над школой в такие моменты, пока директор, физрук и военрук не разгоняли эту корриду. Я не реагировал на такие панты, потому что меня, по своей сути, не интересовала мототехника, а вот Пашка... Для меня было загадкой, почему он упорно сидел на стуле, даже не делая попыток посмотреть, а тем более выйти на улицу, потрогать и посидеть на своей мечте. Возможно, ему было слишком больно осознавать, что мечта может так и остаться мечтой, а приближение к ней доставляло почти физическую боль. В свои пятнадцать, у него никогда не было девушки, да что там девушки, у него и друзей-то не было кроме меня. После того как его лицо покрыли прыщи - «враги», как он их называл, а финансовые возможности не позволяли присоединиться к играм сверстников, у него остался только я со своим велосипедом.

- Как ты можешь не хотеть мотоцикл? Ну, хотя бы мопед? - спрашивал он меня.

- Балбес, радуйся! С кем ты тогда останешься? Хотя я не такой, думаю, мы навсегда останемся друзьями, правда? - отвечал я с долей сарказма.

В ответ он толкал меня в плечо со словами: «А ты догони, там и посмотрим!».

Лето 98-го открыло в каждом из нас что-то новое, в наших отношениях к себе и друг к другу. Думаю, его по праву можно считать той чертой, где закончилось детство. С Пашкой и со мной произошла одна и та же штука - мы влюбились. Каждый, как нам тогда казалось, обрел свою половину.

Мои родители в честь годовщины свадьбы уехали на неделю в Турцию, отдохнуть и понежиться на солнышке. Я остался с Пашкой, его предки должны были за мной приглядывать - таким был план. Но планы, как известно, по закону подлости, имеют свойство постоянно нарушаться.

У пашкиного отца умер дядя. По словам Тамары Станиславовны, мамы моего кореша, он был далеко не подарком, даже более того - мерзким типом. Семьи у него не было. Вернее раньше была, но об этом позже. Жил он в маленькой деревушке под Луганском, ругался с соседями, разводил свиней, в общем, как обычный сельский житель.

Жарким июльским утром того лета старенькая «девятка» семьи Ждановых скрипела, переваливаясь с боку на бок, по проселочной

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

дороге, перегруженная людьми. Мы жадно вдыхали остатки кислорода в салоне, но окна не открывали. Стена пыли снаружи так и норовила просочиться и заполнить легкие. Наконец ржавые колодки тормозов заскрипели, и мы буквально вывалились из машины.

- Черт, надо же было забраться в такую дыру, - вырвалось у меня, но, слава богу, никто не услышал. Пашкины предки пошли встречать машину священника с плакальщицами, а их сын возился с узлами на шнурках.

- Вовка, пойдем, посмотримся. Нужно найти, чем мы займем себя ближайшие пару дней, пока закончатся все церемонии и ритуалы. У меня нет ни малейшего желания наблюдать за всем этим спектаклем - мертвый все равно его не увидит, чего так стараться.

- Он же твой родич? Ты чего? Думаешь, мы тут до завтра застрянем?

- Уверен! Я это уже проходил, когда умерла бабушка.

К моему разочарованию, в доме не было даже телека, а так не хотелось пропускать любимый «Беверли Хиллз».

- Идем, лучше поищем что-нибудь интересное. Тебе дома мало этого вечно жужжащего ящика?

- Ты о чем?

- Еще не знаю. Что самое интересное в старых домах? Сарай, чердаки и особенно подвалы.

- С чего начнем?..

Думаю, в каждом человеке живет искатель чего-то нового, неизведанного. Конечно, со временем он становится ленивым и неповоротливым, но в юности особенно активен.

В каждом из помещений, где мы проводили «раскопки», я или Пашка находили какую-то составную часть мотоцикла: руль, раму, бак, выхлопные трубы. Можете себе представить, как это заводило моего кореша, он просто озарялся божественным светом с каждой находкой.

- Как думаешь, Вовчик, что бы это значило? Может это знак?

- Какой еще к черту знак? Раскидал твой дядька по сараям моточасти. В чем тут знак?

- А что, ты думаешь, это совпадение: я хотел мотоцикл, дядька умер, мы приехали сюда, а тут он или скорее она. Если я не ошибаюсь, то это запчасти от Явы.

- К чему ты клонишь? - спросил я, не видя логики.

- Мечты сбываются! Это она - моя мечта!

На какой-то момент я даже подумал, что Пашка обезумел, такой до не нормальности счастливый вид у него был.

- И что дальше? Завтра мы уедем, что будет с твоей мечтой? - эти мои слова чуток подрезали крылья моему другу.

- Я знаю! Я найду все части этого конструктора и уговорю предков забрать домой!

- Ну-ну, вперед, я посмотрю, как у тебя это выйдет.

Я все еще скептически относился к настроению обезумевшего друга, но его родители заставили меня усомниться в своих знаниях о людях. Они пошли у него наповоду и согласились взять этот металлолом с собой.

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

На похоронах были все желающие проститься с покойным. В том числе и соседи, которые не могли пропустить такое радостное событие в своей жизни. Я случайно подслушал их разговор, когда мы все наблюдали, как куча металлолома посреди двора росла с каждой железкой, найденной Пашкой.

- Черт, Санек, посмотри, что этот псих с ней сделал, он разобрал ее на части и раскидал по всему двору.

- Вот придурок, а вроде как месячишку назад он на ней еще ездил?

- Точно. Теперь другой псих хочет ее собрать.

- И кончит также как и его дядюшка.

Я подошел к ним, потому что чувствовал, если не узнаю все сейчас, то потом об этом пожалею.

- Как вы думаете, почему ваш сосед сделал такое со своим мотоциклом?

- Он был псих, что тут скажешь, - отвечал один из них, в потертых джинсах и клетчатой рубашке, - хотя именно она, наверное, и свела его с ума.

- Она?

- Ну, да. Ява. Димка с ума по ней сходил, начищал до блеска каждый день, как по распорядку.

- Что тут такого в том, чтобы содержать в чистоте мотоцикл?

- А ты бы сильно заботился о том, что убило твою семью?

Я сразу не нашел, что сказать, немой вопрос выражали только мои глаза.

- Вот именно. Сережка, сын его, свалился с этой сучки, когда они всей семьей ехали в город.

- Несчастный случай? Наверное, не удержали?

- Ага, а потом и Валя, Димкина жена.

- А с ней что?

- Нога попала в колесо, которую успешно оторвало, а потом и волосы, которые у нее были шикарные. Она всегда носила их распущенными. А самое странное, что Валентина после смерти сына на пушечный выстрел не подходила к мотоциклу и Димке запрещала. Все твердила ему, чтобы спалил чертову стерву.

Тамара Станиславовна позвала всех к столу, на этом пришлось прервать наш разговор. Пашка даже за столом, который разместили во дворе под виноградом, не отрывал глаз от ржавых железок возле сарая.

На следующий день, после того как захлопнули багажник, в который погрузили двигатель мотоантиквара, мы выехали домой. Пашка, который обычно либо не закрывал свой рот со словесным поносом, либо смотрел в окно, в тот день молчал, уставившись перед собой. И легкая, едва заметная улыбка, не покидала его «вражеского» поля.

Дома все находки были аккуратно выгружены в гараже и накрыты тканью.

- Ты разве не собираешься его или, пардон, ее собирать?

- Собираюсь, но мне нужно подготовиться. Я ничего не знаю про этот мотоцикл, почитаю литературу и за дело.

Оставшиеся пару дней до приезда моих родителей я тупо таранился в телек Ждановых. Так как Пашка притащил из библиотеки

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

с десятков журналов «Чехословацкое мотор ревю» и не мог от них оторваться, я решил не приставать.

В то лето у нас появились новая соседка. Ее звали Таня. Я не верил своим глазам и счастью, передо мной ожила обложка журнала «PLAY BOY». Но ее внешность никак не сочеталась с ее поведением. Таня была скромная, домашняя. Я познакомился с ней, но дальше беседы на лавочке с бутылкой «Pepsi» продвинуться не мог. Это меня бесило, злило, выводило из себя, я не мог спать, есть, и тогда почти на месяц я совсем позабыл про Пашку, пока как-то ясным погожим деньком он не приехал к моей соседке на сверкающей хромом «Яве» 1953 года. Все мои чувства в тот момент подавило одно – любопытство. На следующий день я решил проведать старого приятеля.

Гараж был открыт. Я подошел к мотоциклу, на котором не было и следа ржавчины, покрывавшей его всего лишь месяц назад сплошь и рядом. Хром искажал мое отражение, сочный красный цвет резал глаза. В воздухе еще пахло свежей краской. Напротив, под стеной появился старый диванчик из кухни, а над ним в аккуратной рамочке висело фото огненно-рыжей незнакомки. Я снял его со стены, на обороте была надпись «С вечной любовью, Ява». Странно, подумал я, почему не «на долгую память», а именно с **вечной** любовью? И кто это такая, девушка с именем мотоцикла?

- Что ты делаешь? А ну отдай! – накинулся на меня вошедший Пашка, и выдернул из рук фото.

- Я пришел посмотреть как ты, – растерялся я.

- Отлично! Лучше всех! – рычал он, вешая рамку на гвоздик.

- Я смотрю, ты отлично постарался! Аппарат, как игрушка! – пытался разрядить обстановку я.

- Да, упорство и труд, сам знаешь.

- А что это за фото? Кто она?

- Не знаю. Я нашел его в бардачке и решил не выкидывать, мне кажется, что оно часть мотоцикла, его эпохи.

- Да, ты мне чуть руку не оторвал...

- Извини, Вовчик, ты же знаешь, я не люблю, когда трогают мои вещи.

- Вот это другое дело, узнаю старину. И все равно, что-то с тобой не так? Ты избавился от «врагов»?

- Да! – и Пашка расплылся в улыбке до ушей.

Его лицо совершенно очистилось от гнойников за какой-то месяц, когда раньше они не покидали свой пост ни на день.

- Ну, и как она? – начал я после паузы.

- Отлично! Я на седьмом небе от счастья! Отлично набирает обороты, выхлоп не громкий...

- Вообще-то я про Таню спрашивал, мою соседку, – перебил я.

- Аааа, вот ты о чем. Хороша, по-моему, я влюбился, – ответил он без особого энтузиазма.

- По-моему тоже, только не в Таню.

Вопросительный взгляд Пашки с укором остался мной не замеченным.

- Дашь прокатиться?

- Нет!

- А я думал, ты мне друг?

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- Друг - это еще не значит, что я дам тебе свою девушку на прокат.

- Почему бы и нет, если у тебя их две? Поделись!

- Она выбрала меня, я ее об этом не просил! Какого черта ты прицепился?

- Кто «она»? Ты уточняй, Таня или Ява?

Но на свой вопрос я ответа так и не получил, нас прервали Пашкины предки с каким-то мужиком.

- Вот тот мотоцикл, наш сын захотел взять его себе, мы и не мешали.

Мужчина с тростью молча осмотрел предмет Пашкиной гордости, потом остановил свой взгляд на фотографии на стене.

- Спасибо, я увидел все, что хотел. У тебя его глаза, - сказал он Пашке.

Потом еще раз посмотрел на фото и заковылял прочь. У меня тоже не было желания больше задерживаться после того, как мой друг перешел на другую сторону баррикад и стал соперником. Я догнал хромого на ближайшей автобусной остановке, он сидел и рассматривал такое же точно фото, как и у Пашки в гараже.

- Кто она? Вы ее знали? - спросил я сев рядом.

- Это моя сестра, - отвечал незнакомец, не отрывая глаз от карточки, - это я их познакомил. Мы с Димкой вместе служили в Чехословакии. Она приехала ко мне в гости и по уши в него втрескалась. Я предупреждал, что он бабник, но она не хотела слушать. Единственное, что она любила тогда больше него - этот мотоцикл. Она и имя себе поменяла на Ява официально. На нем моя сестра и разбилась, когда Димка бросил ее. Она обожала мотоциклы, скорость, адреналин. Вот и купила «ее» - гордость Чехии. Перед смертью она сказала мне, Вася, я всегда буду с ним, как бы он не хотел от меня избавиться, если он не будет со мной, то и не с кем не будет, отдай Диме мой мотоцикл. Я слышал, что этот подонок наконец-то скопытился, хотел посмотреть на его могилу, убедиться, что все долги оплачены... и на мотоцикл тоже посмотреть.

Больше я его ни о чем не спрашивал.

- Вы встречаетесь с Пашкой?

- Да, откуда ты знаешь?

- Хм, мы же соседи, я видел вас.

- Я не знаю. Мне хорошо с ним, но по-моему «ее» он любит больше. Наверно я никогда не смогу смириться с присутствием «другой», а что больше всего меня пугает, что «она» тоже не сможет.

- Ты о чем?

- Ты видел как он на нее смотрит? Как гладит ее, начищает? Так нежно, усердно, с каким-то упоением, кажется он готов «ее» расцеловать. А со мной он стал холодней. Как-то я сказала ему, что мы мало проводим времени вместе, что с «ней» он бывает чаще, чем со мной, так он взбесился. Я думала, он ударит меня, понимаешь о чем я?

- Перестань. Это же просто мотоцикл?! Куча железа на колесах, разве не так?

- Не знаю, Вов, я боюсь.

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- Я поговорю с ним. Хотя мы теперь мало общаемся, но когда-то были друзьями, лучшими друзьями.

Этот разговор между нами состоялся за неделю, до того, как Таня бросила Пашку. Она сдалась, не выдержала конкуренции другой «девушки». Я пытался поговорить с ним, но Таня была права. Ява завладела Пашкой целиком и полностью. Теперь уже и я находил сходство между ним и фотографиями его дяди. Он будто изменился, но не только внутренне, но и физически. Пашка не сводил глаз со своего мотоцикла, даже когда я к нему обращался. А когда я попытался прикоснуться к «ней», то получил в челюсть. На этом и закончился наш разговор.

Перед началом учебного года наши местные байкеры и те, кто любил мотоциклы и азарт, устраивали гонки за городом. Это были соревнования на скорость по прямой. Каждый пытался показать, что он сделал за лето со своим железным конем, доказать, что именно у него он самый лучший. Ну, и, конечно же, «поднять капусту», в смысле денег заработать. Я сказал Тане, что собираюсь посмотреть на это шоу, чтобы знать, кто следующий учебный год будет самым козырным парнем в школе.

В тот день собралось около десяти участников. И, к моему огромному удивлению, Пашка был среди них. Его антиквар 53-го года никак не вписывался в общую картину более новых моделей, но это делало зрелище интересней. Толстый парень с сигаретой в зубах собрал с участников и зевак, желающих сделать ставку, по сотне. Я поставил на Пашку. Мне мало верилось в его победу, и вообще в какие-либо чудеса, но на тот момент хотелось рискнуть. Это было давно заброшенное поле, укатанное сотней колес до состояния трассы, так что все могли поместиться в одну линию. Прозвучал пронзительный свист, и десяток двигателей взревели каждый на свой лад. Еще один свист, и клубы дыма и пыли закрыли горизонт на пару минут. Со старта лидировал Генка на «Чизети», за ним пара «Яв-калифорниек», четвертым шел Пашка. Ближе к середине трассы в два километра его пытались обогнать, то Ванька на «ИЖ-Планета-Спорт», то еще какие-то парни, я их не знал, они были на много старше, но каждый из них как только равнялся с «Явой» 1953-го, как будто нажимал на ручник переднего колеса и начинал кувыркаться. Нам со старта плохо было видно, но то, что они разбивались - это было очевидным. Пашка так и пришел четвертым, я потерял свою сотню, а выжили только пятеро. Когда все начали паниковать и разбежаться кто куда, Пашка подъехал ко мне.

- Садись быстрее! Надо мотать отсюда!

- Что случилось? В чем дело?

- Некогда мне болтать с тобой, ты едешь или нет?

Я не стал спорить, и только когда мы стали набирать обороты, я почувствовал, что передок кидает в разные стороны. Переднее колесо было восьмеркой, в нем не хватало половины спиц.

На похороны участников той гонки никто из присутствовавших там не пошел, каждый боялся признаться, что был очевидцем. Менты в пустую пытались найти свидетелей, и дело закрыли за отсутствием улик и обвиняемых.

Через неделю после начала учебного года я собрался с духом и решил все прояснить. Мои подозрения не давали мне покоя, но я не мог понять «как» это произошло. Пашка уже второй день

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

прогуливал, и наш классный руководитель поручил мне узнать в чем дело, так как пашкины родители утверждали, что тот ходит в школу каждый день.

Он сидел на диване в гараже, смотрел на мотоцикл и периодически вставал, чтобы протереть «ее».

- Здорова.

- Привет, - ответил Пашка. Не поворачивая головы, - чего тебе?

- Ты не ходишь в школу, вот решил узнать, в чем дело?

- Не ври, ты бы не пришел из-за такой ерунды.

- Пришел бы, может не так скоро, но пришел бы. Мы ведь друзья?

Он посмотрел на меня, ухмыльнулся и опять стал тарашиться на свой чертов драндулет.

- Тип того, были, по крайней мере.

- Что произошло тогда на гонках? И почему у твоей, - тут я запнулся, - мотоцикла не было спиц?

- А ты не догадываешься? Она вдруг стала бросать их в колеса другим участникам, и я ничего не мог поделать.

- Я смотрю, ты уже успел их заменить и выровнять колесо?

- В том-то и дело, что я ничего не делал, все исправилось само.

- Как дела с Таней? Я слышал, вы помирились?

- Да, я пытался, «она», при этом он кивнул на мотоцикл, похоже на дух ее не переносит, то током бьет, то сигналит как умалишенная. Таня сделала мне ультиматум: либо она, либо Ява...

- ...и ты выбрал Яву?

- Конечно! Я без нее не могу, она как наркотик манит меня, с ней я чувствую себя комфортно, в безопасности. Иногда мне кажется, будто я слышу ее дыхание и даже шепот: «я твоя, ты мой, я твоя, ты мой».

- Так ты в школу думаешь ходить?

- А как в глаза смотреть всем?

- Молча, тебя никто не подозревает. Выпускной класс все-таки?

- Ладно, я завтра буду.

- Обещаешь?

- Вали уже, я же сказал, что приду!

Я не мог понять, что с ним. Его послушать, так он счастлив, вот только радости что-то не видно. По-моему старина сходит с ума.

В тот вечер мне не спалось. Я вышел во двор покурить, и возле соседского дома стояла она - Ява. Я думал, что Пашка приехал к Тане, но у нее в окнах свет не горел, и вообще тихо было вокруг, как в гробу. Я подошел ближе, хотел рассмотреть, что же в «ней» такого, что сводит Пашку с ума. Я обошел вокруг два раза, ничего особенного. Но как она тут оказалась? Я уже было хотел уйти, но решил заглянуть ей в огромный ее глаз и...я его увидел. В фаре появился глаз, он горел. Потом их стало два. Руль стал вытягиваться в руки. Мотоцикл начал подниматься на дыбы и превратился в девушку, огненно-рыжую в красном костюме с той фотографии.

- Не хорошо заглядываться на чужих девушек, тебя разве не учили? - чуть слышно шептала она.

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

Я не верил своим глазам, тер их, тряс головой, но видение не исчезало.

- Что с тобой, малыш? Ты как будто призрака увидел? Я не дам в обиду того, кого люблю и кто любит меня. Вы все ответите! Все, кто перешел нам дорогу, и ты, и эта паршивая девчонка, и эти сволочи из школы - все вы!

Ее лицо было не четким, оно то превращалось в скелет, то было безумно красиво, то снова обнажалось до кости. Мне не было страшно, я словно любовался ею, а от мысли, что она мне нравится, мне становилось не по себе.

- Чего ты хочешь?

- Крови! Я отомщу за своего хозяина...

- А потом? Что будет потом?

- Потом? Я накажу его за то, что он мне изменил, за то, что все вы чертовы кобели! Я стала тем, что вам всем дороже любви, что так тянет вас словно магнит - машины, женщины, жажда адреналина, скорости. Теперь я - все это вместе, и я воспользуюсь этим, будь уверен.

Яркая вспышка света ослепила меня, и когда зрение вернулось ко мне, красный маячок задней фары превратился в точку. Я щипнул себя, чтобы убедиться, что не сплю. Было больно.

- Либо я крышей тронулся и в эти сигареты что-то добавляют, либо все это правда и скоро будет много крови, - думал я на ощупь пробираясь к кровати.

К счастью, я ошибался. Следующим утром, решив зайти за Пашкой перед школой, я увидел то, что развеяло все мои опасения. Возле гаража стоял мотоцикл, рядом мой кореш, в руке у него огромная кувалда. Размах, удар, еще размах, опять удар, и прежде чем я успел что-либо подумать, а тем более сказать, вмятина за вмятиной тяжелые удары превратили, некогда прекрасное сочетание техники и металла, в груды металлолома.

- Ты что делаешь, псих? - выдохнул я после нескольких секунд оцепенения.

Пашка стоял весь вспотевший и тяжело дышал. Глаза его были наполнены злобой, но лицо выражало огромное облегчение.

- То, что нужно было сделать давно. Я не хочу закончить так, как мой дядя. Эта железяка свела меня с ума, но с этим все. Я люблю Таньку и буду с ней, и этим я ставлю жирную точку, - после чего последовал удар, от которого уже трудно было отличить, что собой представляла эта куча железа.

На выпускной к Тане Пашка приехал со своим отцом на «Жигули» девятой модели. Я стоял в воротах и смотрел, как она счастливая в пышном платье подходила к машине. Уже открыв дверь, она обернулась и увидела меня.

- Вова, поехали с нами, это же выпускной вечер, неужели ты его пропустишь?!

- Нет, спасибо, Танечка, что-то я плохо себя чувствую. Лучше я подлечусь, а вы мне все потом расскажите, - ответил я, еле сдерживая свои ноги, чтобы не побежать за ними.

Я закрыл ворота и поднялся в дом. На кухне я взял два бокала и бутылку шампанского, поставил на поднос и закурил сигарету. Щуря левый глаз от дыма, я ногой приоткрыл дверь своей спальней.

Конкурс "Фэнфики по произведениям Стивена Кинга 2009"

Организаторы: сайты "Стивен Кинг.ру - Творчество Стивена Кинга" (<http://www.stephenking.ru/>),
"Stephen King Russian Site - Русский сайт Стивена Кинга" (<http://stking.narod.ru/>) и
"Стивен Кинг. Королевский Клуб" (<http://www.kingclub.ru/>)

- Выпьем за нас и нашу вечную любовь! - произнес я, ставя поднос на журнальный столик и открывая бутылку.

В моей постели в красном нижнем белье с огненно рыжими волосами лежала ослепительная женщина, и звали ее...Ява.